



ROMANIK UND GOTIK

Architektur und Kunst

ROMANIK



TYPISCHE ZÜGE DER ROMANIK

○ Rundbogen



MASSIVE AUßENMAUERN

- Kleine Fenster
- Dicke Wände
- Tragende Außenwände

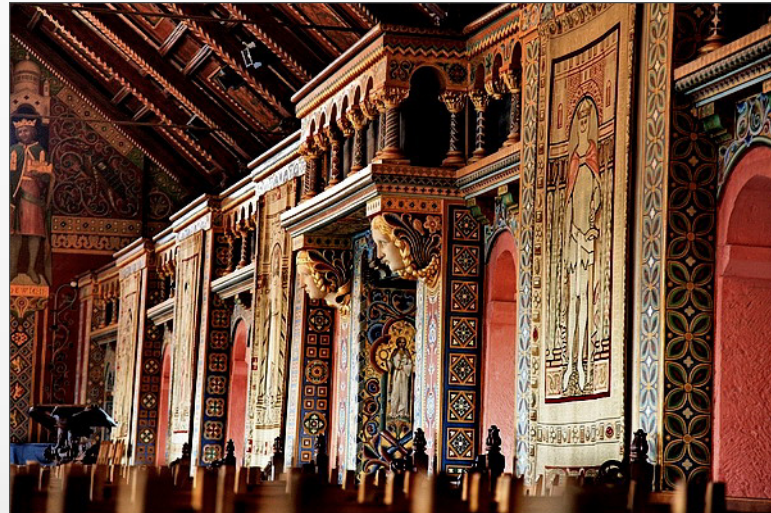


DER KAISERDOM ZU SPEYER



BILDENDE KUNST DER ROMANIK

- Reliefs
- Bewegungslosigkeit
- Keine Realitätsnähe



GOTIK

- Spitzbogen
- Leichte, nichttragende Wände
- Große Fenster
- Bemalte Vitragen
- Rosette
- Hohe Türme



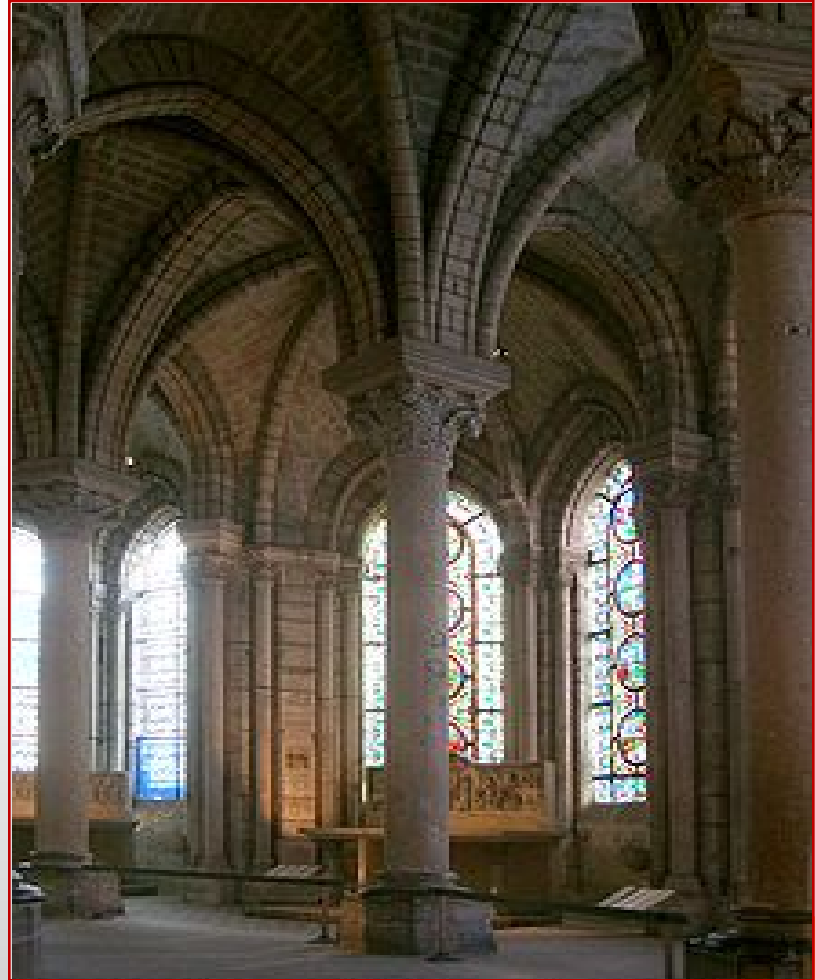
GOTIK

- Spitzbogen
- Hohe Türme



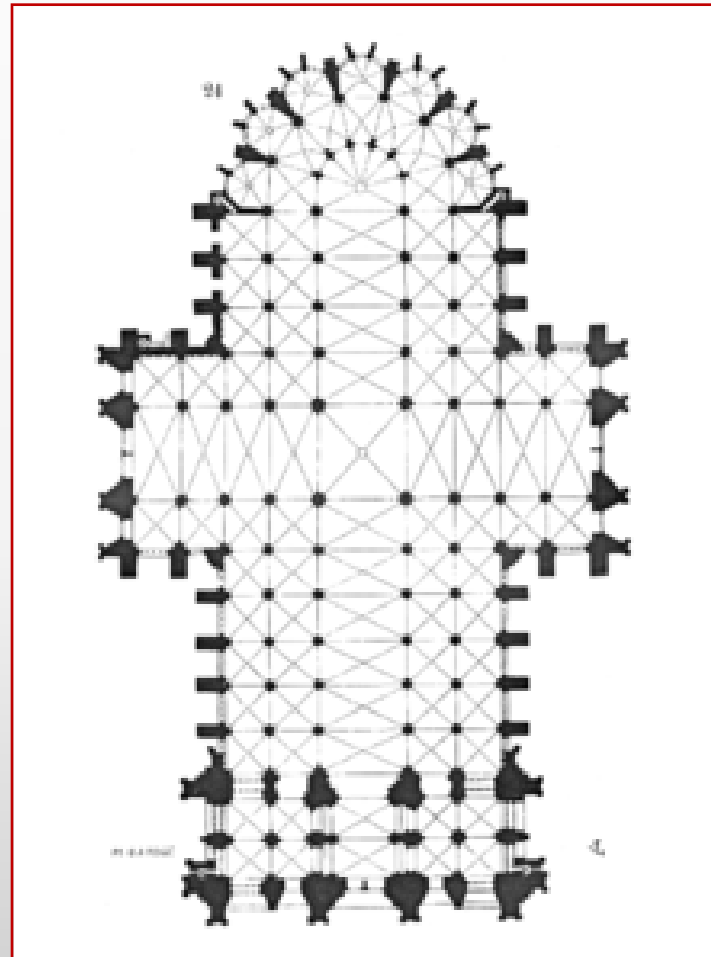
GOTIK

- Große, bemalte Fenster



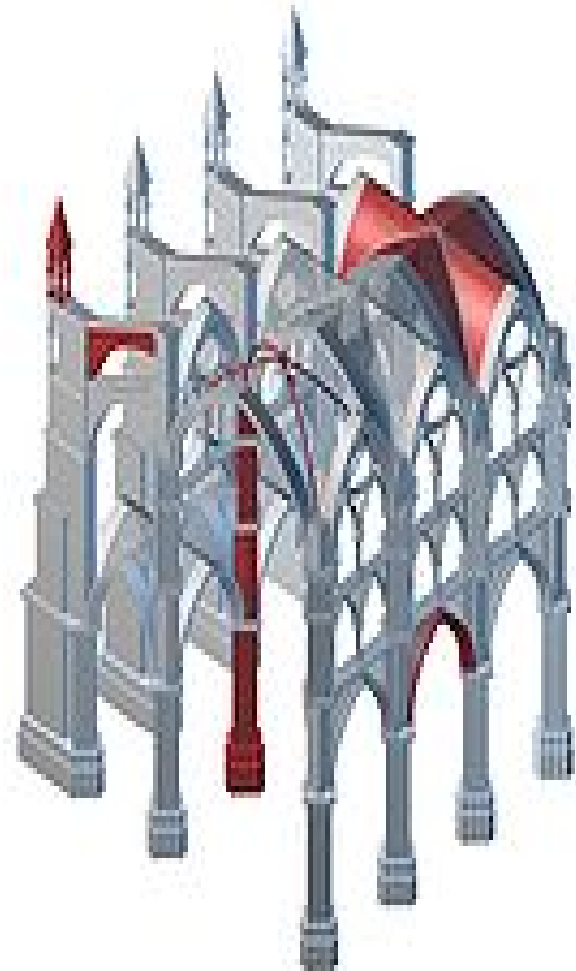
AUFBAU EINER KIRCHE

- Drei Schiffe
- Kreuzung
- Altar



KONSTRUKTION

- Last durch Kapitel getragen
- Die Wände - entmaterialisiert



HAUPTSCHIFF



DOMCHOR, PRAG



MÜNSTER IN STRAßBURG UND ULM

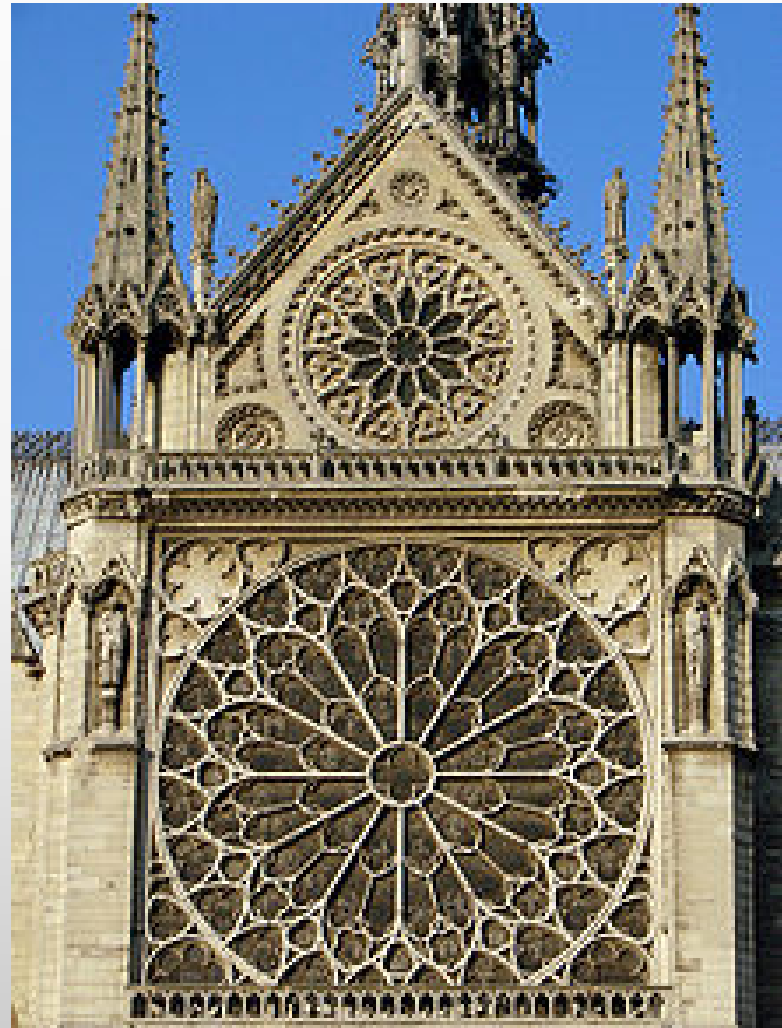


ROSETTEN

Die Kathedrale in Reims



Notre-Dame de Paris



PHILOSOPHIE

- Streben nach dem Einen (Spitzbogen)
- Licht gegen die Materie (Fenster)
- Farben



BILDENDE KUNST

- Bewegung
 - Dreidimensionalität
 - Freie Ausführung
-
- Der Bamberger Reiter, 1237

